

Наименование научной школы	Разработка объектов дизайна на основе инновационных технологий					
Год основания школы	2007					
Аннотированное описание научной школы	<p>Тема научного исследования: Инновационные технологии обработки материалов художественно-промышленных изделий</p> <p>Область знаний: Технические и инженерные науки</p> <p>Характер научного исследования: Прикладной</p> <p>Основные направления научных исследований коллектива научной школы: Разработка конструкции и технологии автоматизированного производства ортопедических элементов удержания спортивного и охотничьего оружия. Разработка методов оценки восприятия и прогнозирования фактуры в объектах дизайна на основе исследования ее органолептических свойств. Модифицирование древесины пропиткой нанокompозитными растворами в электрическом и магнитном полях. Исследование закономерностей спекания листового стекла и стеклянной крошки с целью повышения эстетических свойств художественных изделий. Лазерное гравирование материалов художественных изделий.</p> <p>Приоритетные направления развития науки, технологий и техники РФ: Индустрия наносистем и материалов.</p>					
Основатель научной школы	Черных Михаил Михайлович					
Руководитель научной школы	Черных Михаил Михайлович					
Аспиранты научной школы						
Участники научной школы	Ложкин Юрий Валериевич Санду Ольга Михайловна Рябчиков Алексей Вячеславович Конягина Татьяна Владимировна Веденева Наталья Александровна Останина Полина Александровна Каргашина Евгения Владимировна Загоруйко Александра Андреевна Валиева Гульназ Рафисовна					
Основные публикации коллектива						BAK, RSCI, WoS, Scopus, РИНЦ
	№	Тип	Название	Авторы	Год	DOI или ссылка
	1	статья	Selecting color of mosaic pattern elements for laser engraving on wood	Chernykh M., Korepanova,A Maksimova,E. Sevrygin,V. Gilfanov,M. Stollmann,V	2024	10.17423/afx.2024.66.2.08
						Scopus

2	статья	Coloristic solution for complex mosaic images laser-engraved on wood	Chernykh M., Korepanova,A Maksimova,E. Gilfanov,M. Stollmann,V	2025	10.17423/afx.2025.67.2.09	Scopus	-
3	монография	«София - премудрость божия» в концептуальном искусстве хх века в России	Санду О.М.	2021	eLIBRARY ID: 46589171	РИНЦ	-
4	статья	Production of wooden hollow spiral balusters on turn-milling cnc machines	Korchagin, S., Chernykh, M., Štollmann, V.	2021	10.17423/afx.2021.63.1.09	Scopus	-
5	статья	ВЫБОР МАТЕРИАЛА ДЛЯ ЭКРАНА ИНТЕРАКТИВНОГО УЧЕБНОГО ПРИБОРА В ОБЛАСТИ КОЛОРИСТИКИ	Башенина Е.М., Черных М.М., Загоруйко А.А.	2021	10.46418/1990-8997_2021_3(63)_87_91	ВАК, РИНЦ	-
6	статья	Исследование формообразования плоских стеклоизделий, спекаемых из крошки	Черных М.М., Есенева А.И., Загоруйко А.А..	2023	10.46418/1990-8997_2023_4(72)_105_109	ВАК	2 квартал
7	статья	Художественное стекло. Плоское моллирование декоративных ваз	Черных М.М. Загоруйко А.А.	2023	10.46418/1990-8997_2023_1(69)_96_101	ВАК	2 квартал
8	статья	Influence effect of wood laser engraving mode on aesthetic perception of images	M.Chernykh, M.Zykova, V.Stollmann, M.Gilfanov	2022	DOI: 10.17423/afx.2022.64.2.09	Scopus, РИНЦ	-
9	статья	Композиционная выразительность украшений из серебра в стиле "liquid metal"	Черных М.М., Останина П.А., Константинова А.А.	2023	10.46418/1990-8997_2023_4(72)_20_26	ВАК	2 квартал

Опыт реализации проектов

№	Название	Руководитель	Срок исполнения	Источник финансирования	Объем финансирования, тыс. руб
---	----------	--------------	-----------------	-------------------------	--------------------------------

1	Разработка методики адаптации эргономичных элементов рукояток к различным моделям пистолетов и изготовление опытных образцов	Черных М.М.	2022	Абрамов Д.Д.	70
---	--	-------------	------	--------------	----

История и признание научной школы

Организация научной школы обусловлена необходимостью подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации для обучения по вновь открытым в вузе направлениям технология художественной обработки материалов и дизайн. Актуальность открытия направлений обусловлена потребностями рынка в конкурентоспособной отечественной продукции в части ее дизайна.

Актуальность подготовки преподавателей - в необходимости наличия у них как технического, так и художественного образования для преподавания по дисциплинам специализации и большей части специальных дисциплин образовательных программ.

С этой целью была организована аспирантура по направлению «Техническая эстетика и дизайн» и подготовлены 14 кандидатов наук. Часть из них является в настоящее время основой кафедры «Технология промышленной и художественной обработки материалов», ведет обучение бакалавров, магистров, специалистов среднего звена (ИНПО), выполняет исследования и хозяйственные работы.

Черных Михаил Михайлович

Нагрудный знак "Почетный работник высшего профессионального образования РФ";

Почетное звание "Заслуженный работник высшей школы РФ";

Почетная грамота Госсовета УР;

Почетное звание "Заслуженный деятель науки УР";

Почетная грамота Правительства УР.

Членство в редколлегиях журналов

Журнал «Дизайн. Материалы. Технология»,

Журнал «Технология деревообработки»

Ложкин Юрий Валериевич

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ;

Почетная грамота Министерства культуры, печати и информации Удмуртской Республики;

Почетная грамота Госсовета УР.

Санду Ольга Михайловна

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ;

Почетная грамота Министерства образования и науки УР;

Почетная грамота Госсовета УР.

Валиева Гульназ Рафисовна

Почетная грамота Министерства образования и науки УР.

Загоруйко Александра Андреевна

Почетная грамота Министерства образования и науки УР.

Каргашина Евгения Владимировна

Почетная грамота Министерства образования и науки УР.

Конягина Татьяна Владимировна

Почетная грамота Министерства культуры, печати и информации Удмуртской Республики;

Почетная грамота Министерства образования и науки УР.

Останина Полина Александровна

Почетная грамота Министерства образования и науки УР.